

No.	氏名	所属(大学、学部、学科、学年)	曲名	作曲者＝編曲者
第1部(13時30分～14時35分)				
1	長島諒	慶應義塾大学商学部2年	24の前奏曲 第15番 変ニ長調 Op.28-15「雨だれ」	ショパン
			24の前奏曲 第16番 変口短調 Op.28-16	ショパン
			24の前奏曲 第24番 二短調 Op.28-24	ショパン
2	本田琳太郎	慶應義塾大学経済学部1年	巡礼の年 第2年「イタリア」ペトルカソネット 第104番 S.161	リスト
			12の練習曲 嬰ニ短調 Op.8-12「悲愴」	スクリャーピン
3	吉崎愛音	慶應義塾大学法学部政治学科1年	愛の挨拶 Op.12	エルガー
4	杉浦雅哉	慶應義塾大学理工学部数理科学科2年	スケルツォ 第4番 ホ長調 Op.54	ショパン
5	金村奈緒	慶應義塾大学理工学部機械工学科3年	ピアノソナタ 第3番 口短調 Op.58 第1.3.4楽章	ショパン
第2部(14時45分～15時45分)				
6	土田哲平	慶應義塾大学理工学部物理情報工学科2年	Haze	Uehara Hiromi
7	佐藤優輝	慶應義塾大学理工学部情報工学科3年	ピアノソナタ 第2番(1931年版) 変口短調 Op.36	ラフマニノフ
8	洞絢子	慶應義塾大学文学部2年	バラード 第3番 変イ長調 Op.47	ショパン
9	溝江真太子	慶應義塾大学商学部4年	バラード 第4番 ヘ短調 Op.52	ショパン
10	佐藤善彬	慶應義塾大学理工学部物理情報工学科3年	組曲 第2番 第4曲 ハ短調 Op.17-4「タランテラ」	ラフマニノフ
	金村奈緒	慶應義塾大学理工学部機械工学科3年		
第3部(演奏順未定)(15時55分～16時40分)				
	生山結芽	慶應義塾大学文学部3年	忍野八海	入江誠志郎
	金村奈緒	慶應義塾大学理工学部機械工学科3年	前奏曲 第4番「夢想」	入江誠志郎
	佐藤善彬	慶應義塾大学理工学部物理情報工学科3年	前奏曲 <Good evening MM21>	入江誠志郎
	矢澤碧	慶應義塾大学法学部政治学科3年	ピアノソナタ 第1番 ホ短調「Will」 第1楽章	入江誠志郎
	入江誠志郎	慶應義塾大学経済学部4年	未定	入江誠志郎
	国広涼	慶應義塾大学法学部法律学科4年	未定	入江誠志郎
	入江誠志郎	慶應義塾大学経済学部4年	未定	入江誠志郎
	後藤彩乃	慶應義塾大学経済学部4年	未定	入江誠志郎
	入江誠志郎	慶應義塾大学経済学部4年	現代即興曲	入江誠志郎＝山本一輝
	山本一輝	立教大学理学部物理学科4年		
第4部(16時50分～17時55分)				
18	田頭功多	慶應義塾大学文学部1年	夜想曲 第20番 嬰ハ短調 遺作	ショパン
19	石田みちる	慶應義塾大学経済学部1年	3つの夜想曲 第2番 口長調 Op.33-2	フォーレ
20	大上椋輔	慶應義塾大学経済学部2年	練習曲 ハ長調 Op.10-1	ショパン
			練習曲 嬰ハ短調 Op.10-4	ショパン
21	宮本有彩	慶應義塾大学法学部法律学科1年	ピアノソナタ 第3番 口短調 Op.58 第1楽章	ショパン
22	佐藤善彬	慶應義塾大学理工学部物理情報工学科3年	夜のガスパール 第3曲「スカルボ」	ラヴェル
23	富士ひとみ	慶應義塾大学文学部4年	ピアノソナタ 第28番 イ長調 Op.101	ベートーヴェン